**Relatório – Leitura “As potências do falso” Parte 1 e 2 (Memória e Documentação 1º Semestre RTV)**

Nome:

Data:

1. O que o termo DEVIR quer dizer? Qual a relação do conceito filosófico dele com o texto do Deleuze? (DICA: É necessário buscar fora do texto seu significado, procure no Google ou na Wikipédia).
2. Por que a potência do falso é o princípio da produção de imagens?
3. Qual o motivo do Orson Welles se passar por um falsário em *F for Fake* (Verdades e Mentiras)?